



FICHAS DE TRABAJO PELÍCULAS

Semana de cine

LA VIDA DE CALABACÍN



Contesta a estas preguntas

¿Qué es un calabacín? _____

¿Por qué crees que le dicen "calabacín" al protagonista? _____

¿Alguna vez has utilizado el nombre de una verdura para llamar alguien? _____ ¿Cuál? _____

¿Por qué has elegido ese nombre en concreto? _____

¿Lo has elegido de forma cariñosa o bien para ponerle un mote? _____

¿Crees que a Calabacín le llamaban así por sentir por él cariño o admiración? _____

¿O todo lo contrario? Explícalo _____

¿Con qué problemas se encuentra Calabacín en su vida? _____



¿ES capaz de resolver todas las dificultades que le surgen? _____

¿Qué otros personajes aparecen en la película y qué tienen en común con Calabacín? _____

¿Quiénes ayudan a Calabacín? _____

¿Qué hacen para ayudarlo? _____

¿Dónde pasa la acción de la película? _____

¿Qué lugares y paisajes salen en la película? _____

Define estas palabras:

SOLEDAD _____



TRISTEZA _____

ORFANATO _____

AMISTAD _____

MALTRATO _____

ACOGIDA _____

APODO/MOTE _____

HUÉRFANO _____

El maltrato es hacer daño a las personas. Qué tipos de maltrato conoces _____

¿Cómo colaborarías para que no hubiera maltrato? _____

Tener familia te da seguridad. Compañía y una vida feliz. ¿Qué es para ti la familia? _____

¿Crees que la familia sólo son padre/madre/hermanos? _____

¿Crees que en un orfanato o residencia se puede crear vínculo de familia? ¿Cómo? _____



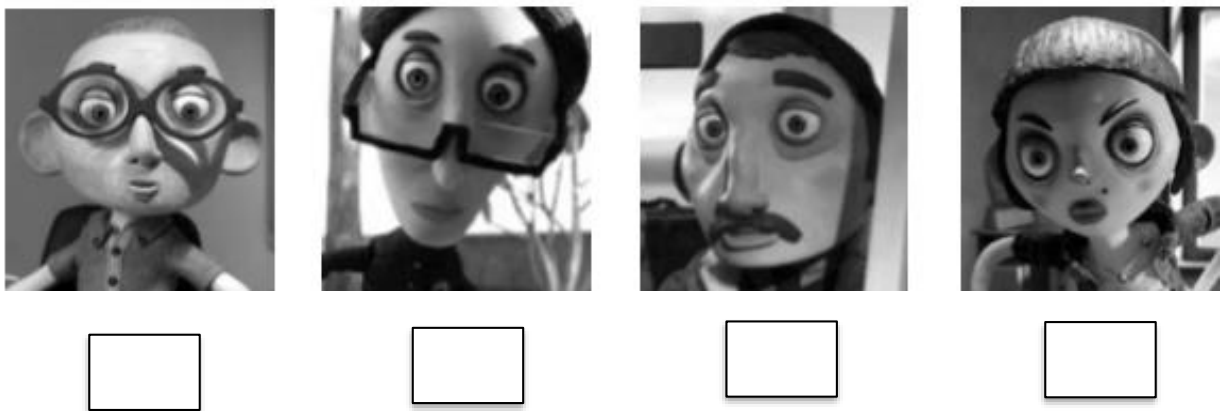
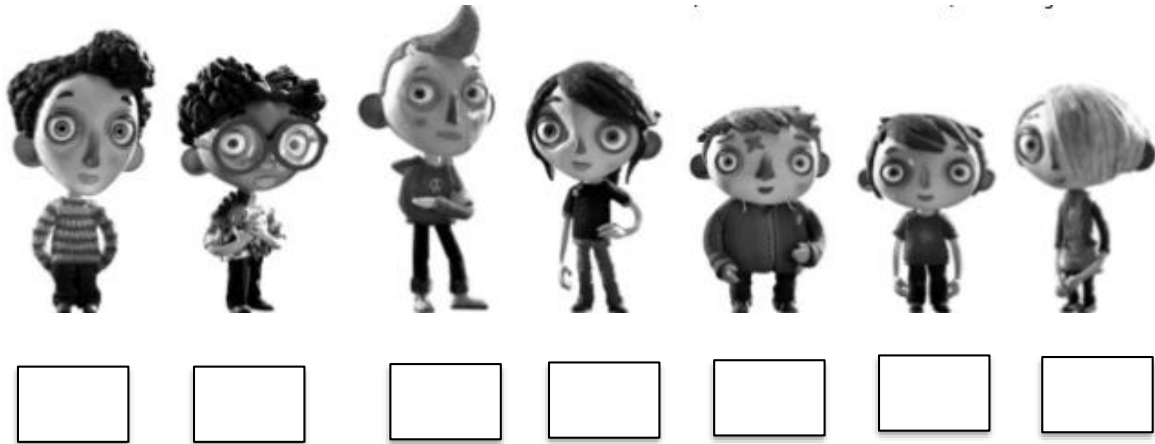
¿Qué familiares o personas de referencia, en caso de estar en régimen de residencia, son importante para ti y por qué?_____

¿Qué sensación/sentimiento/emoción te transmite Calabacín? _____

¿Quién es Simón y qué le hace a Calabacín?_____

¿Quién es Raymond y a qué hace por Calabacín?_____

¿Quién es Camille y qué relación tienen con Calabacín_____



¿Quién es cada uno según la definición?. Asocia anotando el número que le corresponde

1-Duro por fuera, pero con un corazón tierno. Se hace amigo de Calabacín.

2. Es muy glotón e incluso come pasta de dientes.

3. Él es policía y viene a ver a Calabacín regularmente en el orfanato.

4. Todos se enamoran de ella en las casa.



5. Su verdadero nombre es Ícaro y se quedó huérfano.
 6. Es el maestro del orfanato.
 7. Es la tía de Camille y quiere obtener su custodia por puro interés.
 8. Ella está segura de que su madre vendrá a recogerla y sale cada vez que oye que llega un automóvil.
 9. Le gusta hacer bromas y disfrazarse. Todavía se orina en la cama.
 10. Es tímida. A veces sufre temblores incontrolables.
 11. Es la directora del Hogar de las Fuentes.
-

Lee estos valores, define y recuerda algunos momentos de la película donde puedan aparecer y qué personaje puede identificarse con él _____

Generosidad _____



Solidaridad _____

Empatía _____

Colaboración _____

Esperanza _____

Recuerda la vida de Jesús y cuenta algo de su familia _____

¿Quién es el verdadero padre de Jesús? _____



Jesús quiere a José, pero escucha siempre los deseos y la llamada de Dios? _____



En un momento de la vida de María va a visitar a un familiar suyo, ¿cuándo y por qué? _____



Hay varios tipos de familias, por ejemplo: biparental, monoparental, adoptiva, sin hijos, Familia de padres separados. Investiga y explica cómo es cada una. ¿En qué situación te encuentras tú?



Completa este cuadro anotando las cualidades de cada uno

PERSONAJES	CUALIDADES
Calabacín	
Raymond	
Simón	



Camille	
Ahmet	
Bea	
Alice	
Jujube	
Directora	
Monitora	
Familiar de Camille	

Te doy algunos ejemplos para rellenar.

impaciencia impertinencia serenidad bondad valentía generosidad cólera calma paciencia
humildad voluntad sinceridad delicadeza ordenado feliz agradecido respetuoso sincero
obediente original

¡Qué te ha gustado de la película? Escribe tu opinión.

Me ha gustado porque _____

Me ha dado miedo porque _____

Me he divertido porque _____



Me ha sorprendido porque _____

Me ha enfadado porque _____

Me ha hecho sonreír porque _____

Me ha emocionado porque _____

Me ha molestado porque _____

Me ha aburrido porque _____

Me ha ilusionado porque _____

He aprendido _____



¿Qué te sugiere cada una de estas imágenes?













Define en una frase lo que la película te ha hecho sentir _____
