

**Profesora:**

**Inmaculada Garrido Jiménez**

**Imágenes /ilustraciones:** pictogramas:

1. Sergio Palao. Procedencia: ARASAAC (<http://catedu.es/arasaac/>)  
Licencia: CC (BY-NC-AS).
2. Miguel Concepción Álvarez.

## CUADERNO DE EVALUACIÓN Y REGISTRO

### Colores y formas



Mi nombre es:

Curso:



## Categoría semántica: colores y formas

**1.** Este cuaderno tiene como fin principal registrar los conceptos trabajados con el alumnado y su evolución en la discriminación / reconocimiento de los mismos.

### Cómo realizar el registro:

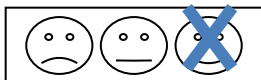


- Pediremos al alumno/a que nos señale, los diferentes conceptos que aparecen en cada una de las páginas del cuadernillo.
- Cada vez, en un orden diferente para que no resulte previsible lo que vamos a preguntar.
- Cada ocasión en la que se realice la evaluación, se anotará en un color que quedará registrado en la fecha:

Fecha: \_\_\_\_\_ Marcaremos la cara sonriendo cuando el alumno/a

señale, nombre... de forma clara y acertada el concepto, la siguiente cuando lo nombre, señale, haga el gesto..., por ensayo – error llegando a acertar (no nos queda claro si lo reconoce o no) y por último la cara triste cuando no hay una discriminación / reconocimiento del concepto.

Al final del cuaderno, encontrará una plantilla en blanco para que pueda recortar imágenes de otro repertorio y valorar de igual forma, su reconocimiento.



Fecha Eval: 5 febrero 2014

