

TRABAJAMOS LA ATENCIÓN A IMÁGENES

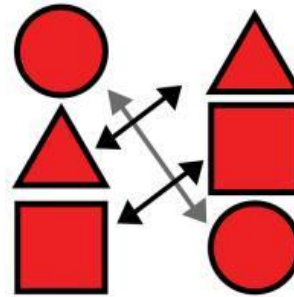
Profesorado: EQUIPO ESTIMULACIÓN

Olga Gómez ./ Carolina Palacios./
Ana Mª Pareja. / Mª Carmen Silva. / Irene Vela.

Imágenes /ilustraciones:

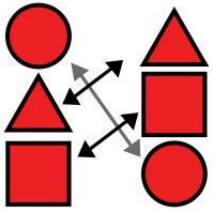
Pictogramas: Sergio Palao. Procedencia: ARASAAC
(<http://catedu.es/arasaac/>) Licencia: CC (BY-NC-AS).
Google imágenes: Dora la exploradora.

EMPAREJO CON: Dora la exploradora.



Fundación Purísima Concepción CEE – C/ Pedro Machuca 23;
telf. 958150211

Web: <http://www.fpurisimaconcepcion.org>

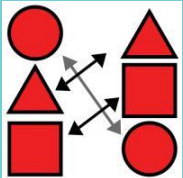


OBJETIVOS:

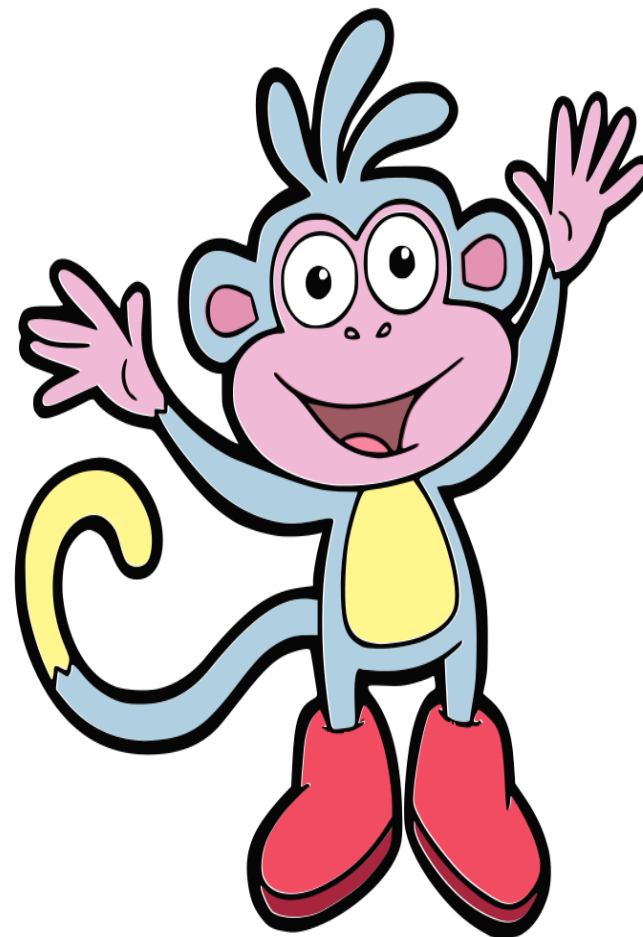
- Favorecer la atención a imágenes.
- Motivar al alumnado con imágenes de su interés, prolongando así su atención sostenida y conjunta.
- Aumentar la destreza motora de arranque.
- Potenciar la motricidad fina a través de materiales manipulativos.



PERSONAJES

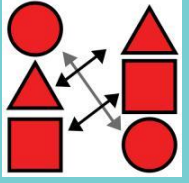


ZORRO

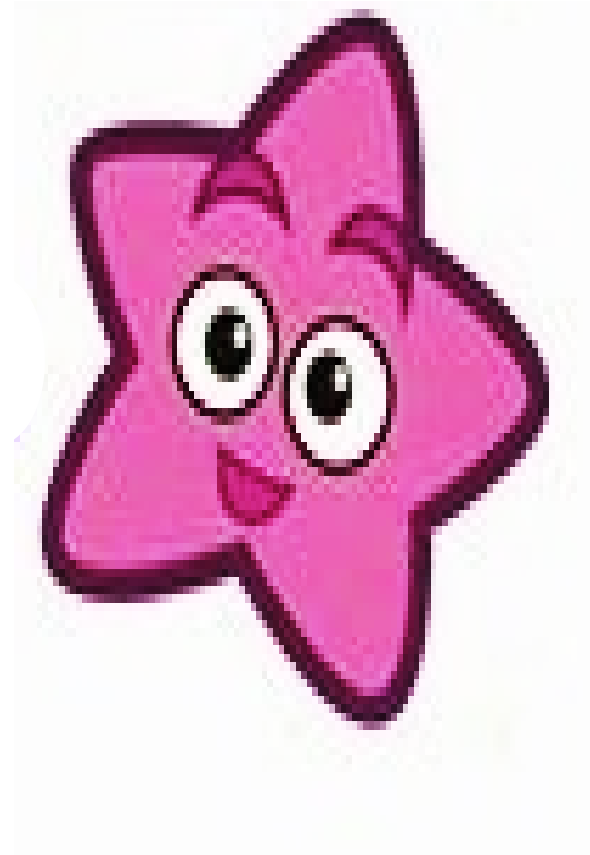


MONO

PERSONAJES

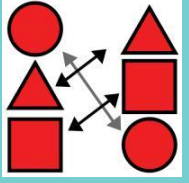


DIEGO



ESTRELLA

PERSONAJES

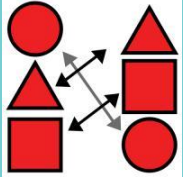


MAPA



DORA

PERSONAJES

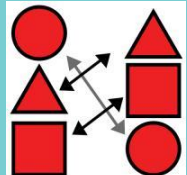


TICO



MONO

PERSONAJES

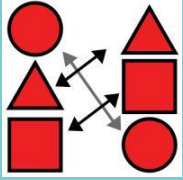


MAPA



VACA

PERSONAJES

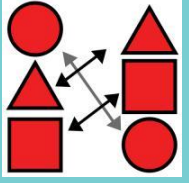


MONO

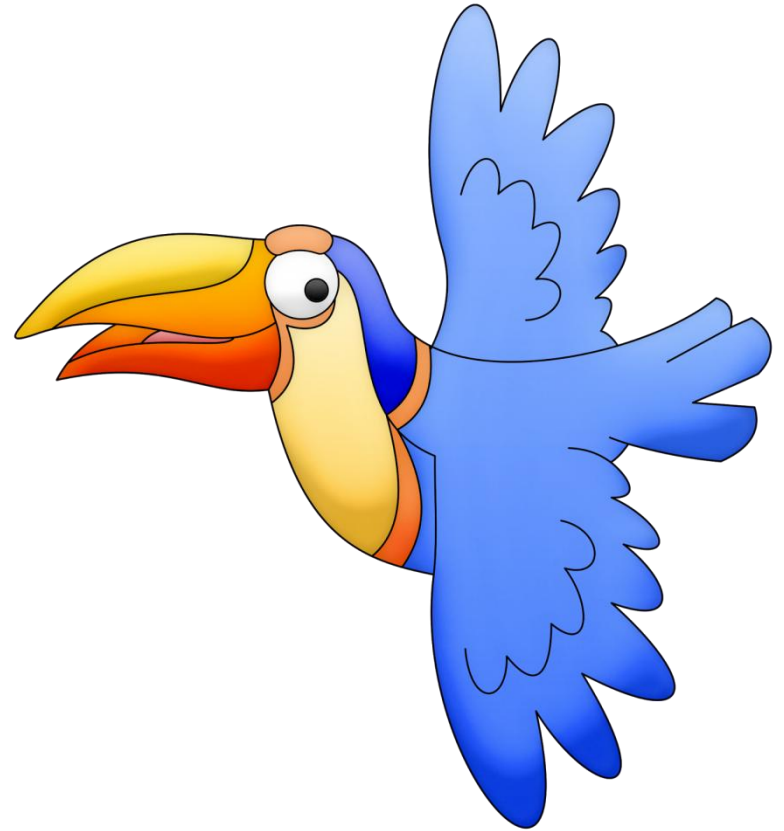


DORA

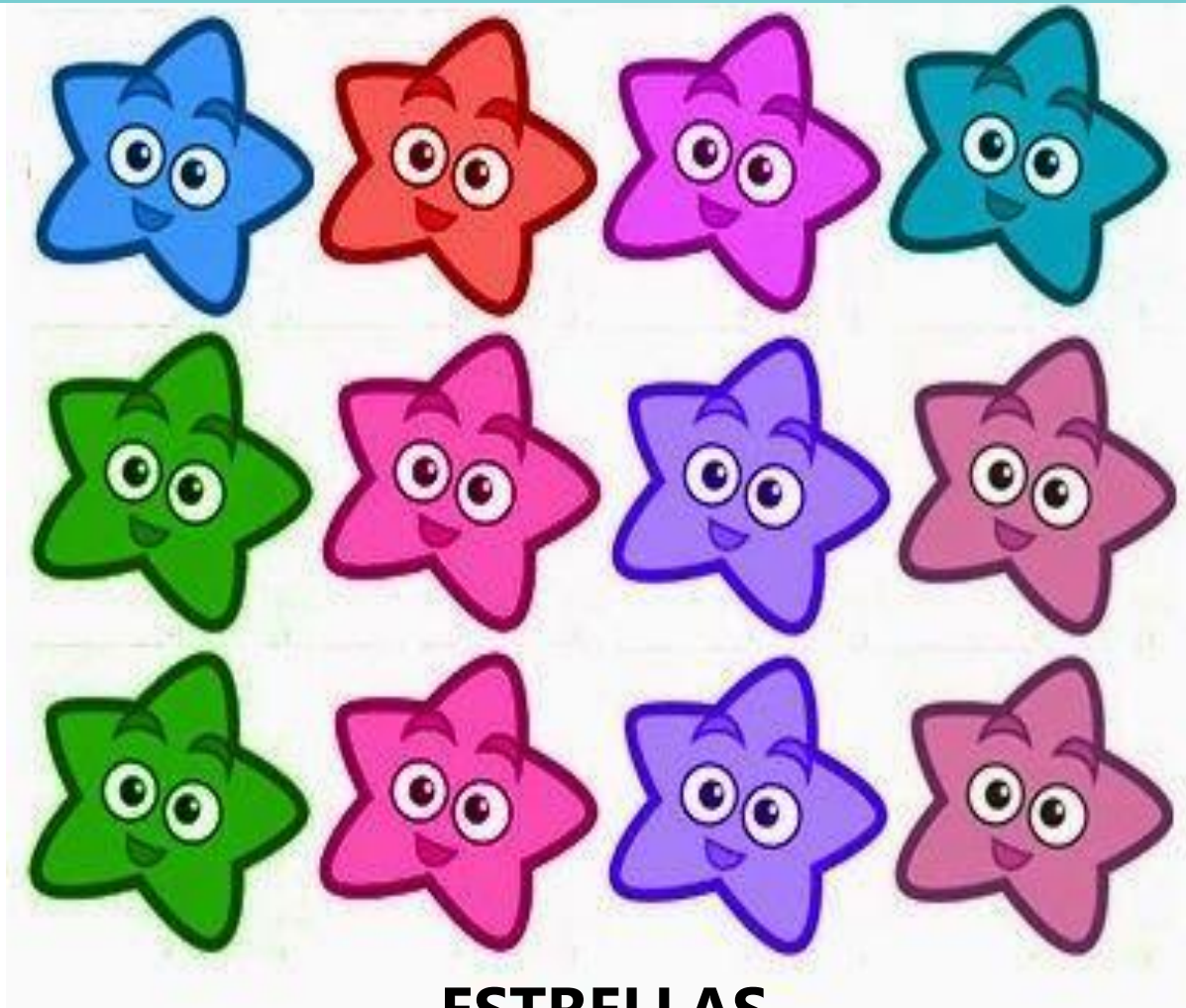
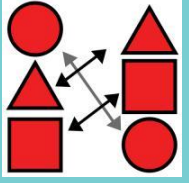
PERSONAJES



DORA Y MONO

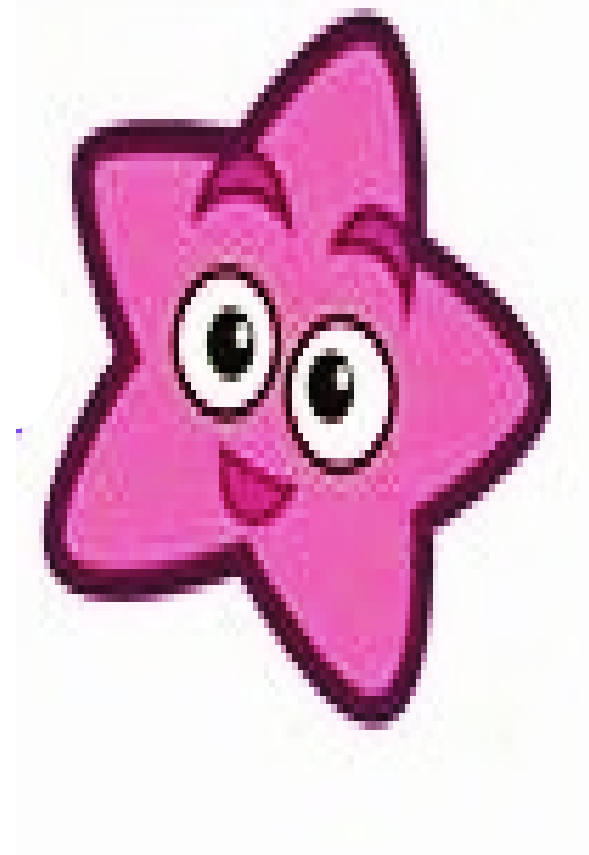


PÁJARO

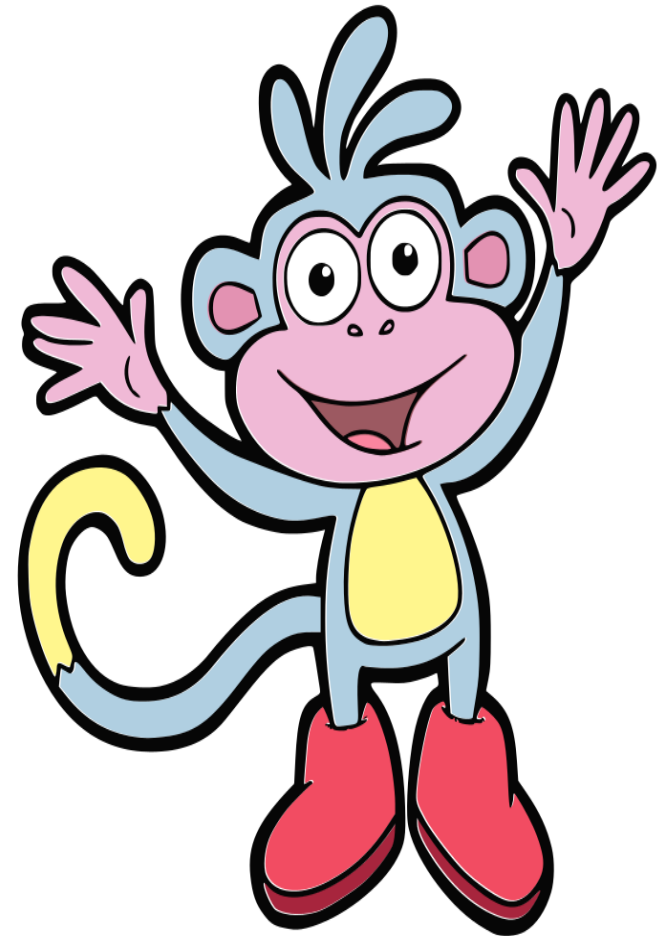


ESTRELLAS

PERSONAJES PARA RECORTAR Y EMPAREJAR



PERSONAJES PARA RECORTAR Y EMPAREJAR



PERSONAJES PARA RECORTAR Y EMPAREJAR



PERSONAJES PARA RECORTAR Y EMPAREJAR



PERSONAJES PARA RECORTAR Y EMPAREJAR



PERSONAJES PARA RECORTAR Y EMPAREJAR



PERSONAJES PARA RECORTAR Y EMPAREJAR



PERSONAJES PARA RECORTAR Y EMPAREJAR





**Hermanas
Hospitalarias**

FUNDACIÓN PURÍSIMA CONCEPCIÓN